

THÉÂTRE

André Marcon dans « la Ville »

La pièce du Britannique Martin Crimp a l'apparence du boulevard, pas le goût. Un cadre perd son emploi. Claire, sa femme, le trompe peut-être ; leurs enfants jouent, mais l'un a du sang dans les poches, et ils ont pour voisine une étrange infirmière. Et si tout cela n'était qu'une fiction bâtie par Claire, qui cherche un sens à sa vie ? Voir André Marcon troquer son costume de cadre pour une toque de boucher est un pur régal. Quel comédien ! Il malaxe avec une puissance jouissive les mots piégés de Crimp. Marianne Denicourt (Claire), Janaïana Suaudeau (la petite fille) et Hélène Alexandridis (l'infirmière) dosent grâce et inquiétude. *O. Qt*

Le 7 mars à l'Avant-Seine de Colombes ; les 12 et 13 au Théâtre national de Bordeaux ; du 17 au 21 au Théâtre du Nord à Lille.

André Marcon

